

Følg med på leserdebatt og kommentarer på [bt.no](#)

Årets Oselvar-meisterskap går av stabelen til helga på Fanafjorden. Mange fleire burde oppdaga kva for ein framifrå båt Oselvaren er.

Vi snakkast på fjorden!



OSELVAR: Oselvaren byr på nærsjøen-opplevelser. Til helga seglar båten på biletet Oselvar-NM på Fanafjorden med Milde Båtlag og Siglarlaget Njord/Tysnes som arrangørar. Kva skal du gjera?

ARKIVFOTO: JAN M. LILLEBØ

KRONIKK

Kjell Magnus Økland er siglar og forfattar av boka «Oselvar – den levande båten» som kjem ut våren 2010.



For mange representerer Oselvaren forfedrane sitt slit og stree medan andre tenkjer på gode barndomsminne. Sams for desse er at dei ser båten som fortid, noko som var. Somme ser berre estetisk ved båten. Sjølv bruker eg Oselvaren rett og slett grunna dei spenstige sjøeigenskapane til båten. Dersom oselvaren skal vera noko meir enn ein historisk kuriositet, altså noko som er, må det finnast ei aktiv interesse for å bruka båten hjå vesentleg fleire enn det som er tilfellet i dag.

Historikk

Langt inn på 1900-talet var Oselvaren den vanlegaste bruksbåten i store delar av Hordaland. Alt etter bruken vert båtane bygde i ulike storleikar frå små øringar til store åtringar og laromsbåtar, færing og seksæring er likevel dei mest vanlege storleikane. Arkeologiske funn av båtdelar i Hordaland viser at byggjemate og båtform for klinkbygde småbåtar ikkje har endra seg stort dei siste par tusen åra. Seinare, fram til 1860, vart båtar frå området kring Bjørnfjorden gjennom fleire århundrer eksporterte over Nordsjøen til Shetland og Orknøyane.

Bruksbåt og sportbåt

Attat soga som bruksbåt har båttypen og ei lang og innhaldsrik soge

som sportsbåt, noko som skil Oselvaren frå andre norske tradisjonsbåtar. I 1847 vart båttypen første gong bruk til organisert kappsegling og i 1871 til organisert kappsegling. Gjennom sportsbruken har byggjarar og brukarar saman utvikla og forbetra spesialbygde kappseglingbåtar i klassane færing og seksæring, og kappseglingbåtar som vert inndeide etter seglarelaet i åtte ulike klassar. Utviklinga av kappseglinga har ført til klasseregular laga etter internasjonal klasseregelmål og godkjent av Norges Seilforbund. Båttypen har sidan 1978 segla offisielle NM og årets meisterskap går av stabelen til helga på Fanafjorden.

Economuseum og verdsarv

Attat sportsbruken er det og gjort mykje for å berga båtbyggjarhandverket. I 1997 opna Oselvarverkstaden med formålet å føra den levande handverkskunnskapa rundt Oselvaren vidare til nye generasjonar båtbyggjarar. Snart utvidar Oselvarverkstaden verksemda for å bli et Economuseum, eit av dei første i Europa. Eit Economuseum er ikkje eit museum i vanleg forstand, men ei levande handverksverksemad. Både sjølve handverksproduksjonen og den historiske samanhengen skal formidlast slik at det heile kan utviklast som ein turistatraksjon. For Oselvaren sin del vert det spanande å sjå om han berre skal vera kulisje på land eller om han vert oppgradert til aktør på vatnet i dette opplegget. Det internasjonale Economuseum-samarbeidet representerer uansett ei formell

statusmessig styrking av Oselvarverkstaden.

Handverkarstatus

Ein kan godt seie at det inneber formell aksept av båtbygginga som ein viktig kulturtradisjon på europeisk nivå. Våren 2007 trer UNESCO-konvensjonen om immateriell kulturarv i kraft i Noreg og for kulturmiljøet representerer dette på mange måtar eit paradigmeskifte. Kort fortalt kan ein seie at konvensjonen seier at kunnskapen om korleis ein lagar ein gjenstand er like viktig som gjenstanden sjølv. Dermed får handverkarar auka sin status, men skal konvensjonen Oselvar-omgrepet fullt ut må både kunnuskap og dugleik i brukken av ein gjenstand og få den same statussen som det å produsera han. For Oselvaren er kanskje eit vidare karrieresteg global aksept i form av oppføring på ei UNESCO-liste over verdas immaterielle kulturarv.

Heimebanen Hordaland

Interesse rundt Oselvaren utanfrå er vel og bra, og det må sjølvagt arbeidast vidare for å halda opp og gjerne auka denne interessa. Den viktigaste arenaen for båttypen i framtida vil uansett vera på heimebanen i Hordaland, der Oselvaren tradisjonelt har hatt si største utbreiing. Det er tilhøva her som båten er utvikla for, det er her dei fleste båtane finst, det er her dei organiserde brukarmiljøa finst, altså er det i Hordaland

potensialet finst. Dei siste 140 åra er det etablert over 50 ulike organisasjonar kring aktivitet med Oselvaren og ein kan i dag tale om ei Oselvar-rørsle i form av mellom anna seglklubar, kystlag og vennelag. Skal ein få til større aktivitet og fleire brukarar har denne rørsla ei rekke utfordringar å ta tak i. Ei av dei største er at båttypen representerer ei kulturhistorisk arv som alle og ingen eig.

Oselvar-rørsle

I kommersiell samanheng er sjølve oselvar-omgrepet problematisk, då det er vanskeleg å gje ein nøyaktig definisjon av kva omgrepet rommar. Eit mål på sikt for Oselvar-rørsla må vera at einkvar aktor som vil bruka Oselvaren i ein eller anna samanheng innlemmar Oselvar-rørsla i

planane. Før ein kan forventa ein slik posisjon må nok Oselvar-rørsle betra si eiga koordinering og meir i takt. Ei regional samkøyring vil truleg betra effekten av alle tiltak og framskunda realiseringa av potensialet som Oselvaren utvilsamt har. Ei profesjonalisering av dette arbeidet kan på sikt vera økonomisk sjølvbehandlende. Det vert uansett spanande å sjå framtidas aktivitetar med Oselvaren, sentrale stikkord vil sikkert vera sport, helse, undervisning, lagbygging for næringsliv og sporlaus turisme.

Båt for livet

Oppi alt dette tenkjer kanskje

fakta oselvar

- Gammal type ro- og seglbåt frå Os ved Bergen
- Spissgatta sjekktype, men med skarpare linjer og meir lettbygd.
- I seglsport vert oselver bruk som regattabåt i fleire éintype-klasser, seglføring inntil 20 m2 og mannskap på 3. Nasjonal klassemennighet: Oselverklubben. NM fra 1978.

KJELDE: STORE NORSKE LEKSIKON